

UCHWAŁA Nr 186 / 3798 / 16
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
w RZESZOWIE
z dnia 14 czerwca 2016 r.

**w sprawie wystąpienia z wnioskiem do Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego o wyrażenie zgody na powołanie dyrektora Muzeum Narodowego
Ziemi Przemyskiej w Przemyśle bez przeprowadzania konkursu.**

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016 poz. 486 t.j.) oraz art. 16 ust. 3a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.),

**Zarząd Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwała, co następuje:**

§ 1

1. Występuje się z wnioskiem do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o wyrażenie zgody na powołanie Pana Jana Jarosza na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle bez przeprowadzania konkursu.
2. Uzasadnienie wniosku, ze szczególnym uwzględnieniem przyczyn zastosowania takiego trybu oraz podaniem informacji na temat wykształcenia, kompetencji i doświadczenia zawodowego kandydata na stanowisko dyrektora, stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Podkarpackiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl

Załącznik do Uchwały Nr 186 / 3798 / 16
Zarządu Województwa Podkarpackiego
w Rzeszowie
z dnia 14 czerwca 2016r.

**Uzasadnienie wniosku
o wyrażenie zgody na powołanie pana Jana Jarosza
na stanowisko dyrektora
Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle
bez przeprowadzenia konkursu**

W związku z zaistniałą sytuacją – śmiercią pana Władysława Bukowskiego, dyrektora Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej, Zarząd Województwa Podkarpackiego ogłosił konkurs na stanowisko dyrektora ww. Muzeum. Jednakże Komisja konkursowa do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle podczas swojej pracy dopuściła się nieprawidłowości polegającej na nieuwzględnieniu opinii prawnej w sprawie otwarcia dwóch kopert z ofertami kandydatów na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej, której konsekwencją było dopuszczenie do II etapu postępowania konkursowego jedynie pięciu z siedmiu ofert. Tym samym dalsze prace Komisji konkursowej oraz rekomendacja kandydata na dyrektora Muzeum przez Komisję konkursową został obciążony wadą formalnoprawną. W tych okolicznościach Zarząd Województwa Podkarpackiego podjął uchwałę o odwołaniu konkursu.

Od kwietnia 2015 r. tj. od czasu choroby pana dyrektora Władysław Bukowski, Muzeum zarządza pan Marek Mikrut, w pierwszym okresie jako zastępca dyrektora, a od 24 listopada 2015 r. w ramach powierzenia pełnienia obowiązków dyrektora Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle.

Ze względu na wspomniane okoliczności oraz czasem niezbędnym do przeprowadzenia procedury konkursowej konieczne jest w opinii Zarządu Województwa Podkarpackiego zastosowanie trybu powołanie dyrektora bez przeprowadzenia Muzeum celem ustabilizowanie sytuacji w instytucji.

Pan Jan Jarosz legitymuje się wykształceniem wyższym w zakresie historii, które z powodzeniem wpisuje się w katalog dziedzin związanych z działalnością podstawową muzeum. Od wielu lat jest mocno zaangażowany w życie kulturalne miasta Przemyśla, w którym organizował i współorganizował oraz inicjował szereg przedsięwzięć i wydarzeń kulturalnych. Na szczególną uwagę zasługują takie imprezy, jak międzynarodowy Wielokulturowy Festiwal GALICJA, Święto Fajki (we współpracy z Muzeum Narodowym Ziemi Przemyskiej), trzy edycje Dni Dobrosąsiedztwa

oraz zdecydowaną większość imprez kulturalnych i turystycznych przygotowywanych przez Urząd Miejski w Przemyślu, w którym jest zatrudniony od 1994 r. do chwili obecnej z dwuletnią przerwą w latach 2010-2012. Umiejętności organizacyjne pana Jarosza umożliwiły przeprowadzenie szeregu akcji promujących cenne dziedzictwo kulturowe regionu, w tym propagowanie pamięci o wyjątkowym znaczeniu Twierdzy Przemyśl czy też obchody Jubileuszu 100-lecia wybuchu I wojny światowej i jej znaczenia dla odzyskania niepodległości przez naszą Ojczyznę.

Aktywny udział pana Jana Jarosza w kreowaniu życia kulturalnego miasta opiera się na bardzo dobrej znajomości środowiska lokalnego i regionalnego, z którym ściśle współpracuje, w szczególności z organizacjami pożytku publicznego oraz ze środowiskami artystycznymi i twórczymi miasta i jego otoczenia. Bez wątpienia gwarantuje to utrzymanie i ciągle wzmocnienie obecności Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej na terenie swojego merytorycznego oddziaływania.

Pan Jan Jarosz uczestniczył w opracowaniu, wdrażaniu i realizacji strategii rozwoju turystyki na terenie miasta Przemyśla, ale również od 2002 r. jest przedstawicielem Gminy Miejskiej Przemyśl w Podkarpackiej Regionalnej Organizacji Turystycznej. Jego praktyczna znajomość turystycznego wykorzystania kultury i dziedzictwa kulturowego daje szansę włączenia oferty i bogactwa zbiorów przemyskiego muzeum do promocji regionu jako miejsca atrakcyjnego kulturowo.

Doświadczenie w pracy z młodymi ludźmi, nabyte w ramach pracy pedagogicznej w szkołach podstawowych, ale także podczas pełnienia funkcji wicedyrektora Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu, pan Jan Jarosz może w konstruktywny sposób wykorzystać do przygotowania z zespołem pracowników Muzeum oferty edukacyjnej uwzględniającej potrzeby i oczekiwania dzisiejszych młodych odbiorców kultury. Będzie to sprzyjać kształtowaniu wrażliwości młodego pokolenia, ale także wpływać na tworzenia trwałych więzi między instytucją muzealną a młodymi odbiorcami jej oferty.

Warto także zwrócić uwagę na bogate 14-letnie doświadczenie pana Jana Jarosza w zarządzaniu zespołami ludzkimi, które sprzyjać będzie sprawnemu organizowaniu pracy w instytucji, efektywnemu jej wykorzystaniu i dążeniu do osiągnięcia zamierzonych celów ważnych z punktu widzenia funkcjonowania Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyślu oraz umacniania pozycji tej instytucji w regionie i poza jego granicami.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl