

UCHWAŁA Nr 186 / 3819 / 16
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
w RZESZOWIE
z dnia 14 czerwca 2016 r.

**w sprawie wniesienia pod obrady Sejmiku Województwa Podkarpackiego
projektu uchwały Sejmiku w sprawie nadania Pani Albinie Kuraś Odznaki
Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.**

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016 r., poz. 486) i § 29 ust. 1 pkt 1 Statutu Województwa Podkarpackiego, stanowiącego załącznik do Uchwały Nr X/103/99 Sejmiku Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie z dnia 29 września 1999 r. w sprawie uchwalenia Statutu Województwa Podkarpackiego (Dz. Urz. Woj. Podk. z 1999 r. Nr 28, poz. 1247, z 2002 r. Nr 54 poz.1101, z 2008 r. Nr 55, poz. 1449),

**Zarząd Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwala, co następuje:**

§ 1

Wnosi się pod obrady Sejmiku Województwa Podkarpackiego projekt uchwały Sejmiku w sprawie nadania Pani Albinie Kuraś Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”, w brzmieniu stanowiącym załącznik do uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Podkarpackiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl

UCHWAŁA NR / /16
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
W RZESZOWIE

**w sprawie nadania Pani Albinie Kuraś Odznaki Honorowej
„Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.**

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016 r. poz. 486 t.j.) § 13 pkt 22 Statutu Województwa Podkarpackiego, stanowiącego załącznik do Uchwały Nr X/103/99 Sejmiku Województwa Podkarpackiego z dnia 29 września 1999 r. w sprawie uchwalenia Statutu Województwa Podkarpackiego (Dz. Urz. Woj. Podk. Nr 28, poz.1247 z późn. zm.) oraz § 3 pkt. 1 i § 7 ust 1 Uchwały Nr VII/143/15 Sejmiku Województwa Podkarpackiego z dnia 27 kwietnia 2015 r., w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”, ustalenia jej wzoru, zasad i trybu nadawania oraz sposobu noszenia.

**Sejmik Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwala, co następuje:**

Nadaje się **Pani Albinie Kuraś** Odznakę Honorową „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Podkarpackiego.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Władysław Ortuł

RADICAL PRINCIPLES

Wiesława Sawczak

UZASADNIENIE

Kapituła Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego” na posiedzeniu w dniu 13 kwietnia 2016r. zaopiniowała pozytywnie zgłoszenie o nadanie Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego” **Pani Albinie Kuraś**.

Pani Albina Kuraś rozpoczęła swoją artystyczną działalność w 1950 r., zakładając wraz z ojcem (Władysławem Kamińskim) Rodzinną Kapelę „Kurasie”. Ludowa skrzypaczka, piosenkarka, rzeźbiarka, seniorka rodziny oraz kierowniczka rodzinnej kapeli, jednej z najstarszych działających na Podkarpaciu.

Początkowo kapela Pani Albiny Kuraś występowała pod nazwą „Kapela Kamińskich”, często grywając na weselach. Władysław Kamiński grał ze słuchu na kilku instrumentach (na trąbce, kornecie, klarnecie, skrzypcach, basetli), ale znał również nuty (z czasów gry w orkiestrze dętej straży pożarnej i wojskowej, podczas służby w austriackiej armii). Był uzdolniony muzycznie i plastycznie. Nauczył grać na skrzypcach szesnastoletnią wówczas córkę Albinę. Później wraz z wnukami (Teresą, Krystyną, Henrykiem) stworzyli kapelę rodzinną, znaną szeroko w okolicy, zapraszaną na zabawy, angażowaną na wesela, występującą również podczas uroczystości lokalnych w Gminie Ropczyce i Powiecie Ropczycko-Sędziszowskim (na imprezach folklorystycznych, dożynkach, uroczystościach religijnych, koncertach), a z czasem także w przeglądach i festiwalach ogólnopolskich. Kapela koncertowała za granicą: na Węgrzech, w Austrii, na Litwie, w Niemczech i we Włoszech. Obecny skład Kapeli Rodzinnej „Kurasie” z Lubziny tworzą: Albina Kuraś – pierwsze skrzypce, śpiew (po śmierci ojca objęła kierownictwo kapeli); jej córki Teresa Mudryk (śpiew) Krystyna Czernia (kontrabas), syn Henryk Kuraś (cymbały), wnuczka Albiny Kuraś- Jolanta Bieniek (skrzypce) i wnuk Tomasz Mudryk (klarnet). Dzieci i wnuki Albiny Kuraś są absolwentami ognisk i szkół muzycznych.

Kapela posiada bardzo bogaty repertuar, grają muzykę oddającą charakter wykonawców, radosną, żywiołową, zapamiętaną z najstarszych wesel i zabaw, oberki, polki, tramelki. Jej członkowie śpiewają żartobliwie, zalotne i rubaszne pieśni i przyśpiewki z Rzeszowszczyzny i Małopolski, przedstawiają także widowiska obrzędowe: „Ostatki”, „Wyskubka”, „Dożynki”, „Hej kołęda”, „Herody”, do których Albina Kuraś zebrała melodie i teksty, opracowała scenariusze.

Kapela Rodzinna „Kurasiów” zawsze była znana i ceniona w lokalnym środowisku, często reprezentowała tradycje muzyczne regionu rzeszowskiego na ogólnopolskich festiwalach folklorystycznych oraz uroczystościach państwowych (np. wiele razy na dożynkach w Warszawie). Występowała kilkakrotnie podczas Ogólnopolskich Spotkań Muzykujących Rodzin we Wrocławiu, Zgorzelcu, Oławie. Relacje telewizyjne z tych imprez przyniosły rodzinie Kurasiów dużą popularność. Wtedy też Marian Domański rozpoczął dokumentowanie ich gry dla archiwum Redakcji Muzyki Ludowej Polskiego Radia w Warszawie. W roku 2009 Andrzej Bieńkowski, malarz i etnograf zrealizował film dokumentalny poświęcony kapeli z Lubziny, przedstawił ją także w książce „1000 kilometrów muzyki. Warszawa – Kijów”. Zainteresowanie twórczością Kapeli „Kurasiów” jako źródłem inspiracji artystycznych i wiedzy o wiejskiej muzyce tradycyjnej, okazywali również młodzi muzycy i etnomuzykolodzy (np. Witold Broda, Piotr Piszczatowski, Janusz Prusinowski). Nagrania archiwalne kapeli znajdują się w zasobach Radiowego Centrum Kultury Ludowej, Oddziałów Polskiego Radia i Telewizji Rzeszów, Centrum Kultury w Ropczycach, Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk.

Pani Albina Kuraś za swoją działalność jako kierowniczka kapeli oraz za twórczość ludową, przekazywanie tradycji przodków następnym pokoleniom i propagowanie tej kultury z niesamowitą siłą otrzymała wiele odznaczeń oraz nagród.

1. Nagroda Artystyczna im. Jana Pocka (1982),
2. Nagroda Rady Artystycznej im. Stanisława Steczkowskiego podczas X Międzynarodowych Spotkań Rodzin Muzykujących w Dobrym Mieście (2001),
3. Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2005),
4. I miejsce w Przeglądzie Kapel w Dynowie (2007),
5. Nagroda Zarządu Województwa Podkarpackiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (2010),
6. III miejsce na Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą (2012),
7. **Złoty Medal GLORIA ARTIS (2015).**

Kapela Rodzinna „Kurasie” została uhonorowana:

1. **Złotym Krzyżem Zasługi (1988),**
2. **Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2005),**
3. „Zasłużony Działacz Kultury” (1982),
4. **Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze GLORIA ARTIS” (2010),**
5. Nagroda im. Oskara Kolberga „Za zasługi dla kultury ludowej” (2013).

Uwzględniając wniosek Komisji Głównej Sejmiku Województwa Podkarpackiego, przedkłada się dodatkowo kopię Zgłoszenia o nadanie odznaki honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.

SEKRETARZ WOJEWÓDZTWA


Lesław Majkut

**ZGŁOSZENIE O NADANIE ODZNAKI HONOROWEJ
„ZASŁUŻONY DLA WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO”
/dla osoby fizycznej/**

I. DANE OSOBY ZGŁOSZONEJ DO NADANIA ODZNAKI HONOROWEJ

1. Nazwisko i imię kandydata^{*)} ALBINA KURAŚ
2. Imię ojca: WŁADYSŁAW
3. Data i miejsce urodzenia: 27.04.1925r. Brzezówka
4. Adres zamieszkania:
5. Numer telefonu i adres poczty elektronicznej
6. Miejsce zatrudnienia, stanowisko: *emerita*

II. UZASADNIENIE ZGŁOSZENIA

Pani Albina Kuraś rozpoczęła swoją artystyczną działalność w 1950 r., zakładając wraz z ojcem (Władysławem Kamińskim) Rodziną Kapelę „Kurasie”. Ludowa skrzypaczka, piosenkarka, rzeźbiarka, seniorka rodziny oraz kierowniczka rodzinnej kapeli, jednej z najstarszych działających na Podkarpaciu.

Początkowo kapela Pani Albiny Kuraś występowała pod nazwą „Kapela Kamińskich”, często grywając na weselach dobierali do składu jeszcze jednego muzyka, basistę. Władysław Kamiński grał ze słuchu na kilku instrumentach (na trąbce, kornecie, klarnecie, skrzypcach, bassetli), ale znał również nuty (z czasów gry w orkiestrze dętej straży pożarnej i wojskowej, podczas służby w austriackiej armii). Był uzdolniony muzycznie i plastycznie. Nauczył grać na skrzypcach szesnastoletnią wówczas córkę Albinę. Później wraz z wnukami (Teresą, Krystyną, Henrykiem) stworzyli kapelę rodzinną, znaną szeroko w okolicy, zapraszana na zabawy, angażowaną na wesela, występującą również podczas uroczystości lokalnych w Gminie Ropczyce i Powiecie Ropczycko-Sędziszowskim (na imprezach folklorystycznych, dożynkach, uroczystościach religijnych, koncertach), a z czasem także w przeglądach i festiwalach ogólnopolskich. Kapela koncertowała za granicą: na Węgrzech, w Austrii, na Litwie, w Niemczech i we Włoszech. Obecny skład Kapeli Rodzinnej „Kurasie” z Lubziny tworzą: Albina Kuraś – pierwsze skrzypce, śpiew (po śmierci ojca objęła kierownictwo kapeli); jej córki Teresa Mudryk (śpiew) Krystyna Czernia (kontrabas), syn Henryk Kuraś (cymbały), wnuczka Albiny Kuraś- Jolanta Bieniek (skrzypce) i wnuk Tomasz Mudryk (klarnet). Dzieci i wnuki Albiny Kuraś są absolwentami ognisk i szkół muzycznych.

Kapela posiada bardzo bogaty repertuar, grają muzykę oddającą charakter wykonawców, radosną, żywiołową, zapamiętaną z najstarszych wesel i zabaw, oberki, polki, tramelki. Jej członkowie śpiewają żartobliwie, zalotne i rubaszne pieśni

i przyśpiewki z Rzeszowszczyzny i Małopolski, przedstawiają także widowiska obrzędowe: „Ostatki”, „Wyskubka”, „Dożynki”, „Hej kolęda”, „Herody”, do których Albina Kuraś zebrała melodie i teksty, opracowała scenariusze.

Kapela Rodzinna „Kurasiów” zawsze była znana i ceniona w lokalnym środowisku, często reprezentowała tradycje muzyczne regionu rzeszowskiego na ogólnopolskich festiwalach folklorystycznych oraz uroczystościach państwowych (np. wiele razy na dożynkach w Warszawie). Występowała kilkakrotnie podczas Ogólnopolskich Spotkań Muzykujących Rodzin we Wrocławiu, Zgorzelcu, Oławie. Relacje telewizyjne z tych imprez przyniosły rodzinie Kurasiów dużą popularność. Wtedy też Marian Domański rozpoczął dokumentowanie ich gry dla archiwum Redakcji Muzyki Ludowej Polskiego Radia w Warszawie. W roku 2009 Andrzej Bieńkowski, malarz i etnograf zrealizował film dokumentalny poświęcony kapeli z Lubziny, przedstawił ją także w książce „1000 kilometrów muzyki. Warszawa – Kijów”. Zainteresowanie twórczością Kapeli „Kurasiów” jako źródłem inspiracji artystycznych i wiedzy o wiejskiej muzyce tradycyjnej, okazywali również młodzi muzycy i etnomuzykolodzy (np. Witold Broda, Piotr Piszczatowski, Janusz Prusinowski). Nagrania archiwalne kapeli znajdują się w zasobach Radiowego Centrum Kultury Ludowej, Oddziałów Polskiego Radia i Telewizji Rzeszów, Centrum Kultury w Ropczycach, Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk.

Pani Albina Kuraś za swoją działalność jako kierowniczka kapeli oraz za twórczość ludową, przekazywanie tradycji przodków następnym pokoleniom i propagowanie tej kultury z niesamowitą siłą otrzymała wiele odznaczeń oraz nagród.

III. POSIADANE ODZNACZENIA I WYRÓŻNIENIA

(odznaki honorowe, organizacyjne, okolicznościowe, nagrody itp.– nazwa i rok nadania)

1. Nagroda Artystyczna im. Jana Pocka (1982),
2. Nagroda Rady Artystycznej im. Stanisława Steczkowskiego podczas X Międzynarodowych Spotkań Rodzin Muzykujących w Dobrym Mieście (2001),
3. Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2005),
4. I miejsce w Przeglądzie Kapel w Dynowie (2007),
5. Nagroda Zarządu Województwa Podkarpackiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (2010),
6. III miejsce na Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą (2012),
7. Złoty Medal GLORIA ARTIS (2015).

Kapela Rodzinna „Kurasie” została uhonorowana:

1. Złotym Krzyżem Zasługi (1988),
2. Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2005),
3. „Zasłużony Działacz Kultury” (1982),
4. Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze GLORIA ARTIS” (2010),
5. Nagroda im. Oskara Kolberga „Za zasługi dla kultury ludowej” (2013).

*) Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych (w tym adresu poczty elektronicznej), dla potrzeb niezbędnych do organizacji i nadania odznaki honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”, a w szczególności przekazywania danych osobowych członkom i uczestnikom posiedzenia Kapituły odznaki honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego” oraz Radnym Województwa. Mam świadomość prawa wglądu, poprawiania lub usunięcia swoich danych zawartych w Zgłoszeniu o nadanie odznaki honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego” oraz dobrowolności ich podania.

.....
Podpis czytelny kandydata o nadanie
odznaki honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”

IV. JEDNOSTKA ORGANIZACYJNA SPORZĄDZAJĄCA ZGŁOSZENIE

(nazwa jednostki, adres, telefon)

.....
.....

17.08.2016
(data)

.....
(pieczęć)

.....
(podpis wnioskodawcy)

V. OPINIA KAPITUŁY ODZNAKI HONOROWEJ

Kapituła Odznaki Honorowej „Zasłużony dla
Województwa Podkarpackiego” na posiedzeniu
w dniu 13. IV. 2016 r. po wnikliwej analizie
zasadniczo zgłoszenie pozytywnie jest zaopiniowane.

13. IV. 2016
(data)

.....
(podpis Przewodniczącego)