

UCHWAŁA Nr 22 / 525 / 19
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
w RZESZOWIE
z dnia 12 lutego 2019r.

**w sprawie wniesienia pod obrady Sejmiku Województwa Podkarpackiego
projektu uchwały Sejmiku w sprawie nadania Pani Alicji Haszczak
Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.**

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2018 r., poz. 913 z późn. zm.) i § 29 ust. 1 pkt 1 Statutu Województwa Podkarpackiego, stanowiącego załącznik do Uchwały Nr X/103/99 Sejmiku Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie z dnia 29 września 1999 r. w sprawie uchwalenia Statutu Województwa Podkarpackiego (Dz. Urz. Woj. Podk. z 1999 r. Nr 28, poz. 1247, z 2002 r. Nr 54, poz. 1101, z 2008 r. Nr 55, poz. 1449),

**Zarząd Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwała, co następuje:**

§ 1

Wnosi się pod obrady Sejmiku Województwa Podkarpackiego projekt uchwały Sejmiku **w sprawie nadania Pani Alicji Haszczak Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”**, w brzmieniu stanowiącym załącznik do uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Podkarpackiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



WICEMARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Piotr Pilch

-projekt-

**UCHWAŁA NR 119
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO**

z dnia 2019 r.

**w sprawie nadania Pani Alicji HASZCZAK Odznaki Honorowej
„Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.**

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2018r., poz. 913 z późn. zm.), § 13 pkt 22 Statutu Województwa Podkarpackiego, stanowiącego załącznik do Uchwały Nr X/103/99 Sejmiku Województwa Podkarpackiego z dnia 29 września 1999r. w sprawie uchwalenia Statutu Województwa Podkarpackiego (Dz. Urz. Woj. Podk. Nr 28, poz. 1247 z późn. zm.) oraz § 3 pkt. 1 i § 7 ust. 1 Uchwały Nr VII/143/15 Sejmiku Województwa Podkarpackiego z dnia 27 kwietnia 2015 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”, ustalenia jej wzoru, zasad i trybu nadawania oraz sposobu noszenia,

**Sejmik Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwala, co następuje:**

§ 1

Nadaje się **Pani Alicji Haszczak** Odznakę Honorową „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego”.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Podkarpackiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl

DYREKTOR
KANCELARII ZARZĄDU

Alicja Ellis

SPRAWDZONO POD WZGLĘDEM
FORMALNO-PRAWNYM

RADCA PRAWNY

Wiesława Sawczak

UZASADNIENIE
do projektu Uchwały Sejmiku Województwa Podkarpackiego
w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa
Podkarpackiego” Pani Alicji Haszczak

Kapituła Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego” na posiedzeniu w dniu 28 stycznia 2019 r. zaopiniowała pozytywnie zgłoszenie o nadanie Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Województwa Podkarpackiego” Pani Alicji Haszczak.

Pani mgr Alicja Haszczak w latach 1949-1952 odbyła studia z zakresu wychowania fizycznego na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Swe nadzwyczaj bogate życie zawodowe związała z południowo-wschodnią Polską, a przede wszystkim z Rzeszowem.

Od 1952 roku pracowała jako choreograf w Międzyszkolnym Ośrodku Prac Pozalekcyjnych. Stopniowo w coraz większym zakresie zajmowała się folklorem tanecznym tej części Polski co czyni do chwili obecnej.

Jako nauczyciel akademicki Politechniki Rzeszowskiej w latach 1969-1981 kierowała Alicja Haszczak Studenckim Zespołem Pieśni i Tańca Politechniki Rzeszowskiej „Połoniny”, tworząc dla niego ponad 20 suit tanecznych głównie z regionu południowo-wschodniej Polski /tańce: rzeszowskie, lasowiackie, przeworskie, krośnieńskie, gorlickie/ oraz widowisko "W rzeszowskiej karczmie". Pod jej kierunkiem "Połoniny" osiągnęły wysoki poziom artystyczny. Zespół liczący 120 osób dał w tym czasie ponad 700 koncertów w kraju i zagranicą /festiwale w Jugosławii, Szwecji, na Węgrzech, w Belgii, W. Brytanii, ZSRR, Włoszech, Malcie, Bułgarii, Czechach, Francji, Niemczech, Grecji, Ukrainie, Puerto Rico, USA./, zdobywając liczne nagrody, tytuły i wyróżnienia:

- trzykrotne zajęcie I miejsca w Środowiskowym Przeglądzie Studenckich Zespołów Artystycznych w Rzeszowie w latach 1971, 1972, 1973,
- zdobycie „Stalowego Pióra” na Ogólnopolskim Festiwalu Studenckich Zespołów Pieśni i Tańca (Katowice 1976),
- zdobycie medalu „Zasłużony dla Politechniki Rzeszowskiej” – 1977 r.
- zdobycie odznaki „Zasłużony dla Województwa Rzeszowskiego” - 1978 r.
- zdobycie tytułu „Reprezentacyjnego Zespołu Miasta Rzeszowa” - 1978 r.
- zajęcie I miejsca na Międzynarodowym Festiwalu Studenckich Zespołów Pieśni i Tańca (Sosnowiec '79),
- zdobycie „GRAND PRIX” na Ogólnopolskim Festiwalu Studenckich Zespołów Pieśni i Tańca (Katowice - Sosnowiec 1980), oraz znaczące osiągnięcia na arenie międzynarodowej.

Dorobek twórczy Alicji Haszczak został udokumentowany w Jej książce „Folklor Taneczny Ziemi Rzeszowskiej” wydanej w roku 1989, w której prezentuje rezultaty wieloletnich badań z dziedziny folkloru przeprowadzonych na terenach Polski południowo-wschodniej. W roku 2001 przygotowała opracowania dotyczące tańców lasowiackich, przeworskich i rzeszowskich do leksykonu „Tradycyjne tańce polskie”, wydawanego przez Polskie Towarzystwo Etnochoreologiczne.

W 2006 r. wydała książkę „Tańce lasowiackie” a w roku 2010 opracowała opisy tańców do książki pt. „Wesele krzemienieckie”. Jej doskonała znajomość folkloru Podkarpacia i podregionów rzeszowszczyzny została wykorzystana do nakręcenia filmów realizowanych przez Telewizję Polską i Fundację Kultury Wsi z cyklu „Tańce Polskie – śladami Oskara Kolberga” zatytułowane: "Tańce przeworskie" i "Tańce rzeszowskie".

W roku 2012 wydała książkę "Tańce rzeszowskie" zawierającą kompendium wiedzy o tańcach, muzyce, przyśpiewkach i zwyczajach Rzeszowa i okolic.

Jej wielką wiedzę w dziedzinie folkloru tanecznego potwierdza także udział w tak prestiżowych organizacjach jak Rada Ekspertów Polskiej Sekcji CIOFF /Międzynarodowa Rada Organizacji Festiwalu Folkloru i Sztuk Tradycyjnych/ i Polskiego Towarzystwa Etnochoreologicznego w Warszawie. Od 1981 roku Alicja Haszczak została członkiem komisji Rady Artystycznej Ogólnopolskiej Rady Studenckich Zespołów Pieśni Tańca.

W 1985 roku jako wybitny etnochoreograf, została członkiem Komisji Artystycznej Ogólnopolskiej Rady Ludowych Zespołów Artystycznych „Sceny Ludowej” ZMW.

Wiedzę i umiejętności Alicji Haszczak doceniło także Towarzystwo Współpracy z Polonią Zagraniczną „Polonia”, obecnie „Wspólnota Polska” z którym pani Alicja współpracuje ponad 40 lat podtrzymując znajomości kultury polskiej wśród Polonii ze szczególnym uwzględnieniem folkloru Podkarpacia.

W trakcie działania Światowych Festiwali Polonijnych Zespołów Folklorystycznych, sprawowała funkcję reżysera i kierownika artystycznego koncertów przeglądowych. Od lat jest także jurorem Ogólnopolskich i Wojewódzkich Festiwali Folklorystycznych. Bardzo aktywnie uczestniczy w jury Ogólnopolskich Konkursów Tradycyjnego Tańca Ludowego w Rzeszowie oraz Festiwalu Ziemi Przygranicznych w Radymnie.

Alicja Haszczak w latach 1998 do 2008 była dyrektorem i wykładowcą 4-letniego Polonijnego Studium Choreograficznego w Rzeszowie organizowanego przez Rzeszowski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” pod patronatem Senatu RP.

Studium rozwija się dynamicznie i cieszy się dużym uznaniem wśród środowisk Polonijnych. Obecnie jest *dyrektorem honorowym Studium* i czynnym wykładowcą.

Pani Alicja Haszczak - choreograf, pedagog, animator kultury i najwybitniejsza na Podkarpaciu znawczyni tańców ludowych przez ponad 60 lat pracy artystycznej, pedagogicznej i twórczej wychowała wiele pokoleń młodych instruktorów i folklorystów. Jej opracowania choreograficzne są bardzo wysoko oceniane przez fachowców i przyczyniają się do pielęgnowania i propagowania wśród polskiej i polonijnej młodzieży dziedzictwa narodowego i kultury naszego kraju, a szczególnie tradycji rodzimego regionu. W 2008 r. opracowała dwupłytowy album „Tańce Regionów Podkarpacia” wydany przez Polskie Radio Rzeszów, zawierający ponad 130 melodii z 5 regionów służący jako pomoc dydaktyczna do nauki tańców rzeszowskich, lasowiackich, przeworskich, gorlickich, krośnieńskich. Album ten dokumentuje bogactwo muzyczne Podkarpacia. Jej publikacje będące wynikiem wieloletnich badań terenowych nad tańcami, obrzędami i zwyczajami ludowymi w znaczący sposób przyczyniają się do zachowania dla przyszłych pokoleń dziedzictwa naszych przodków.

Pani Alicja Haszczak posiada liczne wyróżnienia i odznaczenia m.in.:

- Zasłużony Działacz Kultury /1978/,
- Nagroda Ministra Kultury i Sztuki /1979/,
- Nagroda Rektora i Medal Zasłużony dla Politechniki Rzeszowskiej/1979/,
- Medal Komisji Edukacji Narodowej /1983/,
- Srebrna Odznaka Honorowego Członka Tow. „Polonia”//1986/,
- Krzyż Kawalerski Odrodzenia Polski /1987/,
- Złota Odznaka Honorowego Członka Tow. „Polonia”/1989/,
- Odznaka Zasłużony dla Województwa Rzeszowskiego /1989/,

- Ogólnopolska Nagroda dla Animatorów Tańca przyznana przez Centrum Animacji Kultury /1997/,
- Nagroda Miasta Rzeszowa /1999/,
- Nagroda i medal im. Oskara Kolberga „Za zasługi dla Kultury Ludowej” /2001/,
- Nagroda i medal im. Franciszka Kotuli /2003/,
- brązowy medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” /2012/.

Handwritten signature

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl

Handwritten signature of Władysław Ortyl

DYREKTOR
KANCELARII ZARZĄDU

Anna Alis

Handwritten signature of Anna Alis